

吾輩は MONEY=KEY 猫である

大正・昭和の猫プロダクトデザイナー 河村目呂二

縁起物プロダクトデザイン

各種神様製造所

幸運の金貨と鍵を持った

「新福の神MOEY-KEY(マネーキー)猫」

マネーキー猫をはじめ、ご縁と幸運をもたらすマスコット「福の神」を創作、頒布。

語呂合わせや当て字、名付けの名手で卓抜した言語感覚の持ち主だった目呂二ならではのネーミング。

艶やかな着物姿で縁招き

「縁福猫(芸者招き猫)初代」

笑う門には福来る

「ラフター猫」



創作人形

あいそめや

アーティストショップ 大正モダンガール

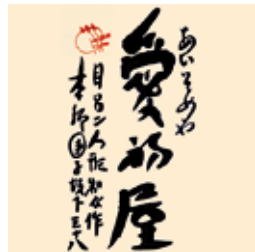
「あいそめや(愛染屋)」

「目呂二人形」

しゃもじと娘、取り合わせの妙 アイディアに溢れた

「灼司人形」

「変りひな人形」



猫のプロダクトデザイン

猫玩具いろいろ

炭を入れて温まる

「猫あんか」

タバコのお供に

「招き猫火入」

可愛い猫ゲーム

「YES-NO猫」

不思議な動物たち

「おとぎ動物園」

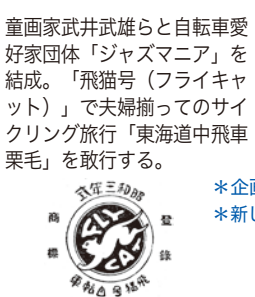


彫刻家の面目躍如
猫供養塔



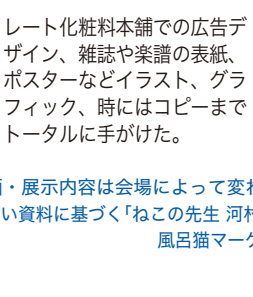
昭和8年、東京中野の自性院に寄進した巨大な猫の像。金属製だったため戦中に供出を余儀なくされた。

愛輪家のエンブレム
飛猫号自転車



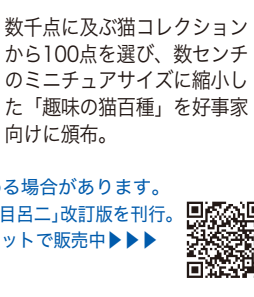
童画家武井武雄らと自転車愛好家団体「ジャズマニア」を結成。「飛猫号(フライキャット)」で夫婦揃ってのサイクリング旅行「東海道中飛車栗毛」を敢行する。

グラフィックデザイナー
九美洞図案社



レート化粧品本舗での広告デザイン、雑誌や楽譜の表紙、ポスターなどイラスト、グラフィック、時にはコピーまでトータルに手がけた。

猫蒐集の頂点
趣味の猫百種



数千点に及ぶ猫コレクションから100点を選び、数センチのミニチュアサイズに縮小した「趣味の猫百種」を好事家向けに頒布。

*企画・展示内容は会場によって変わる場合があります。

*新しい資料に基づく「ねこの先生 河村目呂二」改訂版を刊行。

風呂猫マーケットで販売中▶▶▶



河村目呂二 (1886→1959)

Meroji Kawamura

河村目呂二、本名は弘は 1886年(明治19年)、岐阜県揖斐郡宮地村(現池田町)に生まれた。同年生まれには、平塚らいてう(婦人運動家)、石川啄木(歌人)、山田耕筰(作曲家)、岡本一平(漫画家)、谷崎潤一郎(小説家)、松井須磨子(女優)、萩原朔太郎(詩人)、藤田嗣治(画家)など。目呂二は大正後期から昭和初期にかけて活躍した彫刻家・文筆家である。招き猫愛好家の間では「縁福猫(通称芸者招き)」の作家として知られる。

元招き猫蒐集家にして創作猫アーティスト、随筆家などさまざまな顔を持つ彫刻家・河村目呂二。作品のクオリティの高さに加えて時代を先取りした感覚やライフスタイルに、近年、再評価の動きがあります。

ギャラリー猫町

(東京谷中)

東京都台東区谷中2丁目6-2 4

●6月13日(木)~23日(日)

*6/17~19休廊

11:00~18:00 最終日16時終了

[問合せ先] 03-5815-2293 (ギャラリー猫町)



アクセス

小灯 kotoboshi

(長野軽井沢追分)

長野県北佐久郡軽井沢町追分1165

●PART1

8月17日(土)~9月1日(日)*火水休

10:00~16:00

*8月17日(土)14時~15時 ギャラリー

トーク 目呂二ライブラリー主宰 内山舞(目呂二ひ孫)

●PART2

10月19日(土)~11月4日(月祝)*火水休

10:00~16:00

[問合せ先] 080-6539-3977 (内山)



アクセス

2024 巡回展スケジュール

瀬戸市新世紀工芸館交流棟 2F

(愛知瀬戸)

愛知県瀬戸市南仲之切町81-2

●9月27日(金)~29日(日)

10:00~18:00 29日は17時終了

*「来る福招き猫まつり in 瀬戸」

イベントのひとつとして開催

*隣接する新世紀工芸館展示棟にて「セラミック

アート展 復刻版マネーキーとラフター」展

同時開催

*「復刻版マネーキーとラフター」は招き猫ミ

ュージウムなどで販売予定

[問合せ先] 090-2224-9912 (板東)



アクセス

瀬波アートのスペース

(新潟村上)

新潟県村上市瀬波中町3-8

●10月4日(金)~14日(月)*10/8休廊

13:00~17:00 最終日16時終了

*10月4日(金)14時~15時 ギャラリー

トーク 目呂二ライブラリー主宰 内山舞(目

呂二ひ孫)

[問合せ先] 090-2224-9912 (板東)



アクセス

